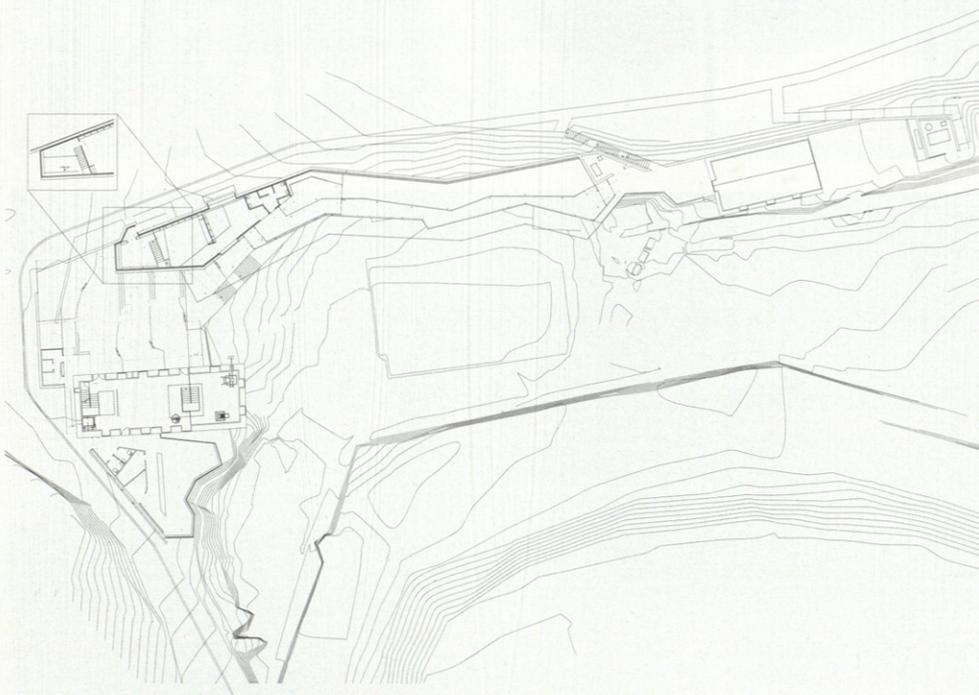
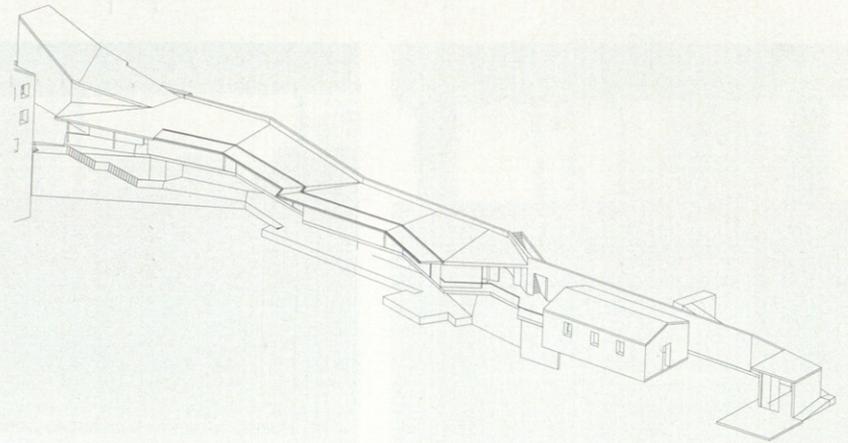


# 02 MANUEL GALLEGO

carbaliño  
ourense

## museo del papel en carbaliño

[2004]



El Ayuntamiento de Carbaliño encarga el proyecto de Rehabilitación de la antigua Fábrica de Papel para Museo del papel.

La fábrica está ubicada en una orilla del río Arenteiro, en un lugar de gran calidad ambiental y enfrente del hermoso parque municipal que a lo largo de 3 Km. sigue los márgenes del río a su paso por la villa de Carbaliño.

El proyecto se refiere al río como elemento estructurador de su paisaje y a su transformación hoy como infraestructura lúdica y de ocio, debiendo ser el nuevo Museo del papel su impulsor.

Las necesidades de un Museo exigen ciertos espacios sin los cuales no podría funcionar y que no se pueden ubicar en las construcciones existentes, lo que obligó a construir nuevos edificios. La presencia del río y las rocas sobre las que se han tallado pilas, lavaderos, canales y escaleras, el musgo, el agua y la vegetación tienen una presencia tan fuerte que se aconseja no construir sobre ellas.

Todo ello sugirió llevar las nuevas construcciones que completan el programa al fuerte talud existente. El edificio sería entonces como un balcón colgado del muro que se prolonga hasta formalizar el acceso con un espacio de control y almacén de llegada.

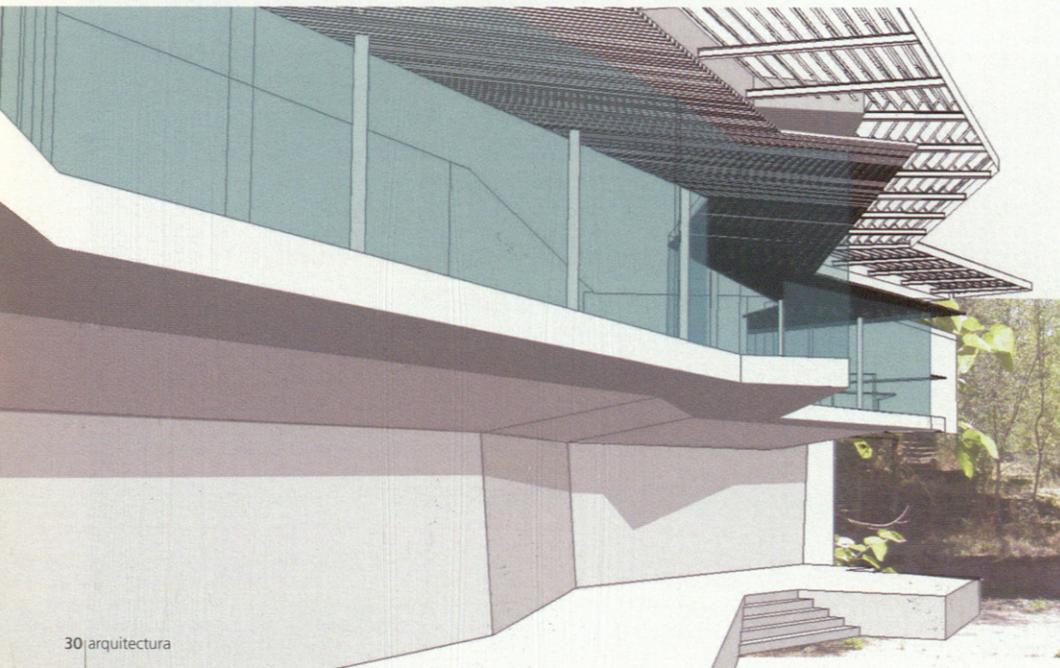
Esta idea de linealidad que surge representa el itinerario, enlace de recorridos y mirador a lo largo del proceso de fabricación y se completa con un espacio expositivo lineal que acompaña esta visión. El resto de las construcciones existentes se rehabilitarán de acuerdo al proyecto museológico.

El edificio no tiene forma de geometría reconocible. Sería una arquitectura de espacios que discurren entre láminas que se desdoblán, formando espacios fluidos con pequeños remansos para pararse y mirar atrás. A lo largo del río, en el parque, pequeños artefactos aparecerán relacionados con el Museo, pequeños bancos miradores ayudarán en esa nueva mirada sobre él.

ARQUITECTOS:  
Manuel Gallego Jorreto

COLABORADORES:  
Elias Cueto y Lino Doporto, arquitectos  
Estructuras: Javier Estévez, arquitecto  
Instalaciones: ALTAIR

PROMOTOR:  
Ayuntamiento de Carbaliño





SECCIONES TRANSVERSALES Y DETALLE  
EN LA PÁGINA ANTERIOR,  
PLANTA DEL CONJUNTO

